

The logo consists of the letters 'SKOŚ' in a dark grey, sans-serif font. The letter 'O' is replaced by a green circle with a white center. A thin green horizontal line is positioned below the text.

SKOŚ

Stowarzyszenie Konsultantów
Ocen Środowiskowych



Nie tylko hałas - podejście systemowe do akustyki w OOŚ

dr inż. Grzegorz Chrobak

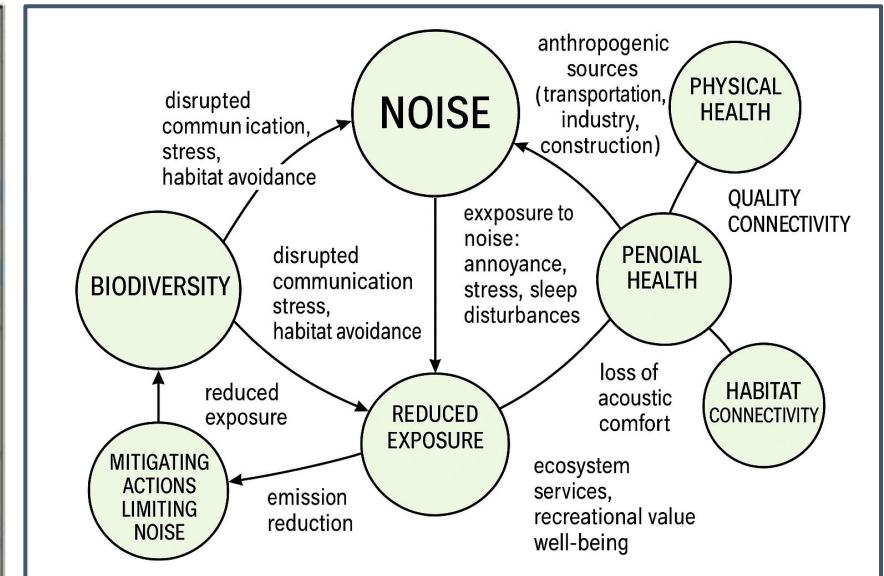
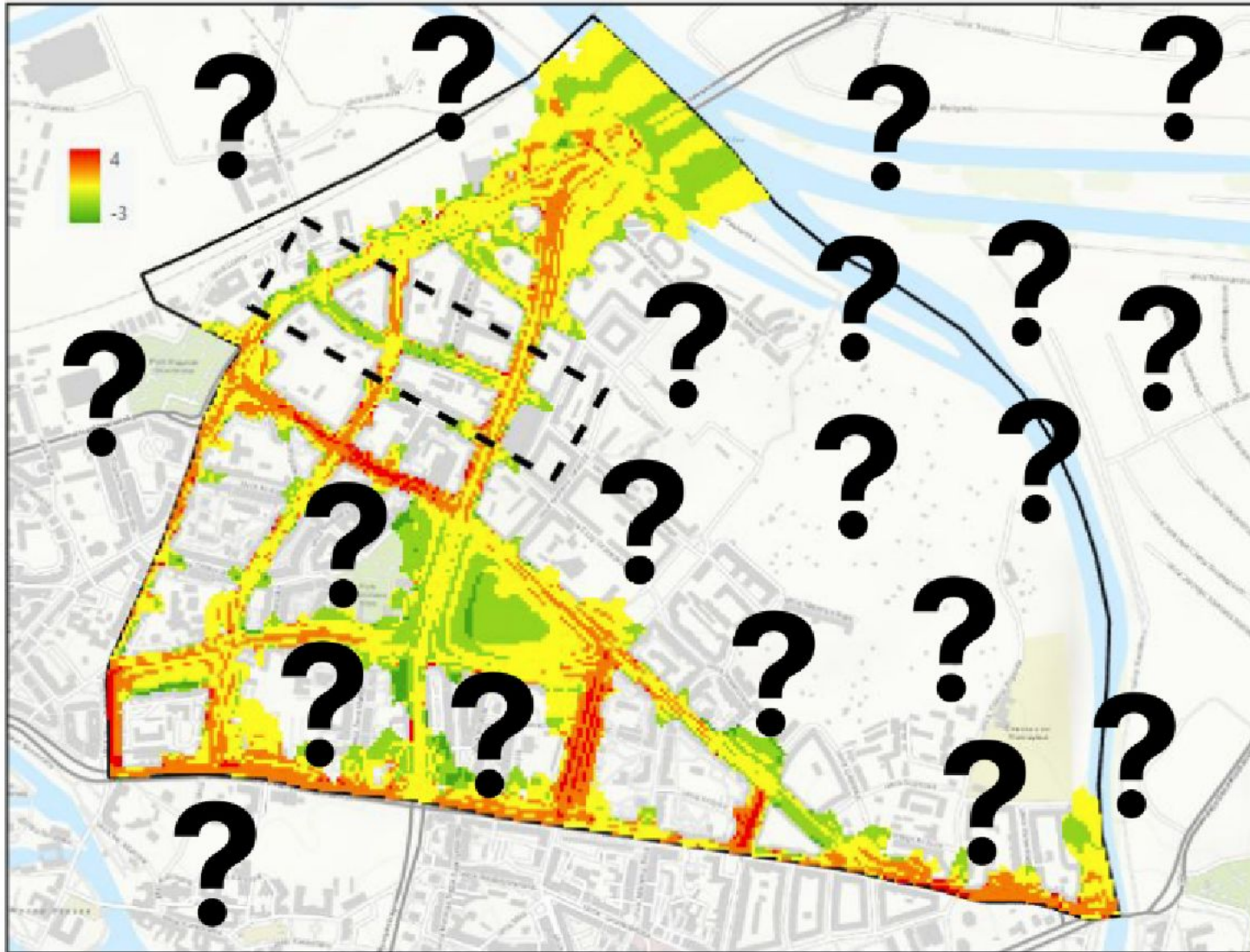
Kierownik Laboratorium Audiosfery i Akustyki Środowiska
Katedra Badań Systemowych
Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

The background of the slide features a dark green silhouette of a forest with various types of trees. Overlaid on this are several horizontal power lines with small insulators. In the lower right portion of the slide, there are several white, stylized bird silhouettes in flight, moving from left to right.

PLAN PREZENTACJI

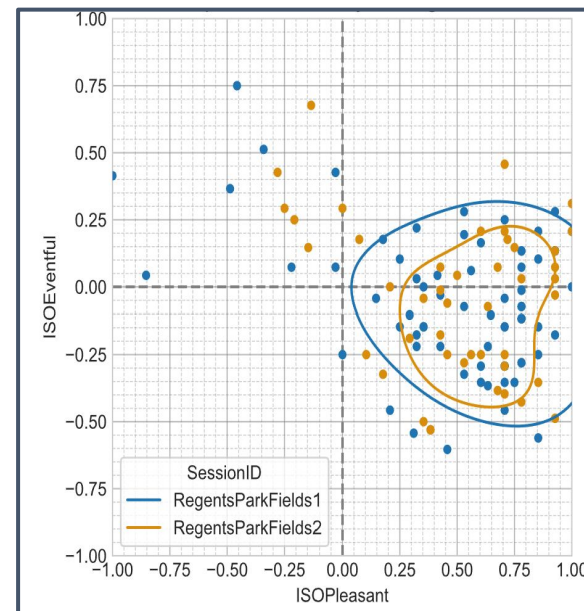
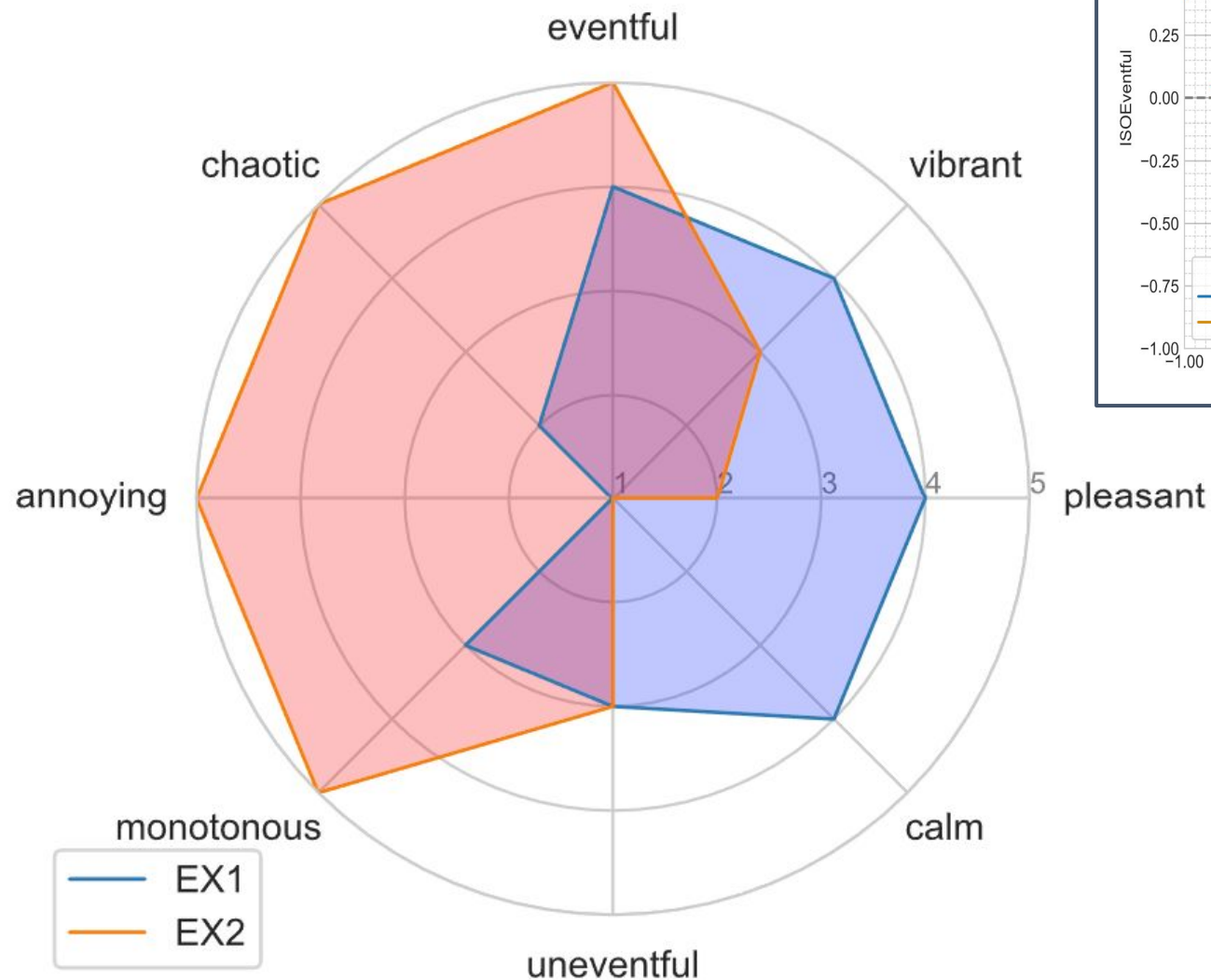
1. Hałas w centrum zainteresowania
2. Krajobraz dźwiękowy jako kolejny wymiar
3. Detekcja i monitoring zdarzeń dźwiękowych
4. Inteligentne bazy danych
5. Z muzyki do OOŚ
6. System monitoringu
7. Złożoność akustyki w OOŚ

Hałas w centrum zainteresowania



- ograniczona metodyka
- pominięcie większości danych
- płatne oprogramowanie
- pominięcie krajobrazu akustycznego
- pominięcie oddziaływań
- niebezpieczne uproszczenia

Krajobraz dźwiękowy - kolejny wymiar



TECHNICAL
SPECIFICATION

ISO/TS
12913-2

First edition
2018-08

Acoustics — Soundscape —
Part 2:
Data collection and reporting
requirements

Acoustique — Paysage sonore —
Partie 2: Collecte de données

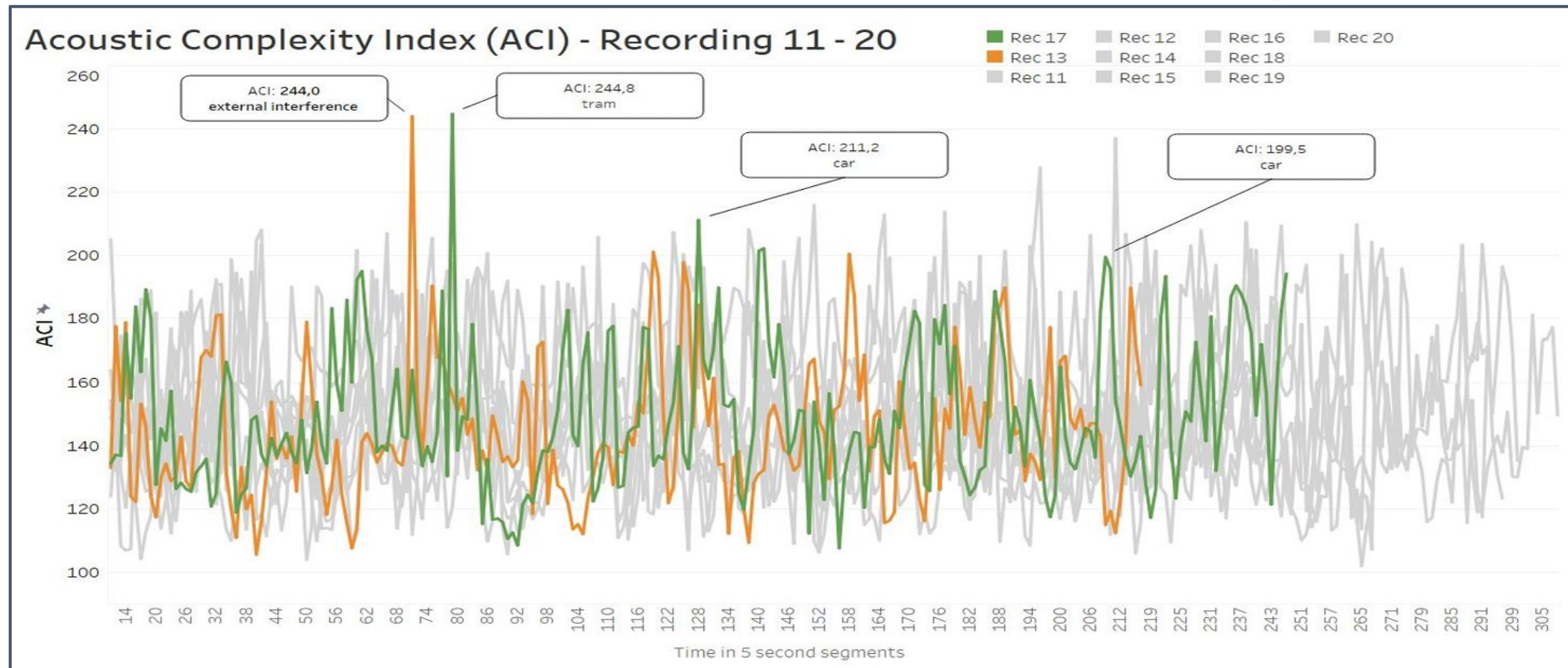
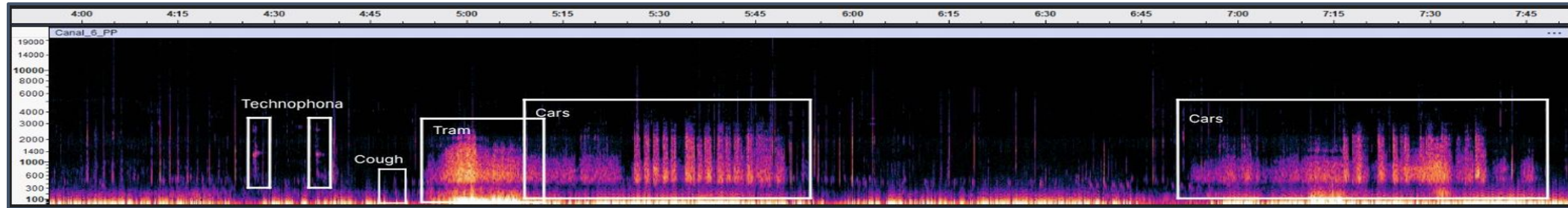
Podział na:

- ANTROPOFONY
- BIOFONY
- TECHNOFONY
- GEOFONY

Oraz analiza relacji pomiędzy nimi:

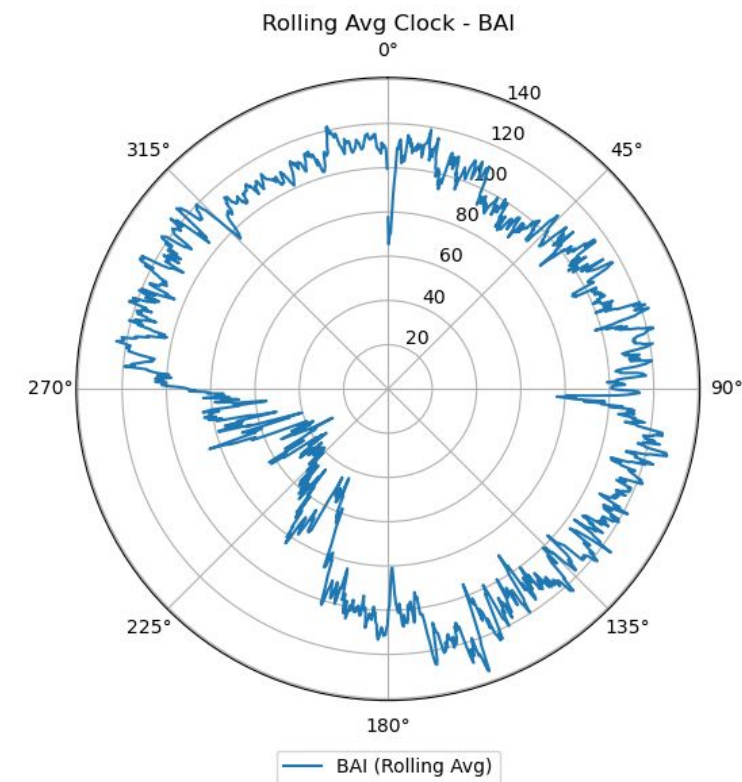
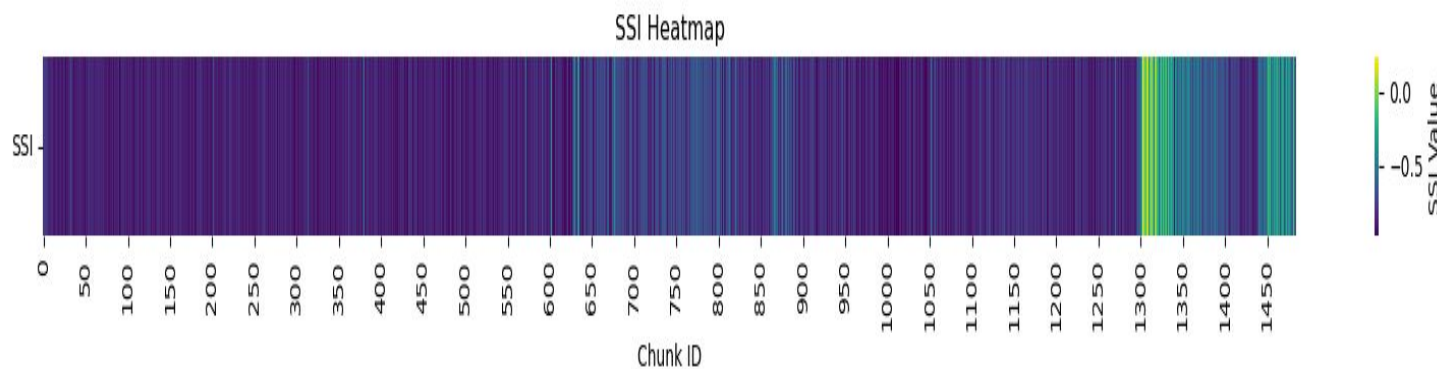
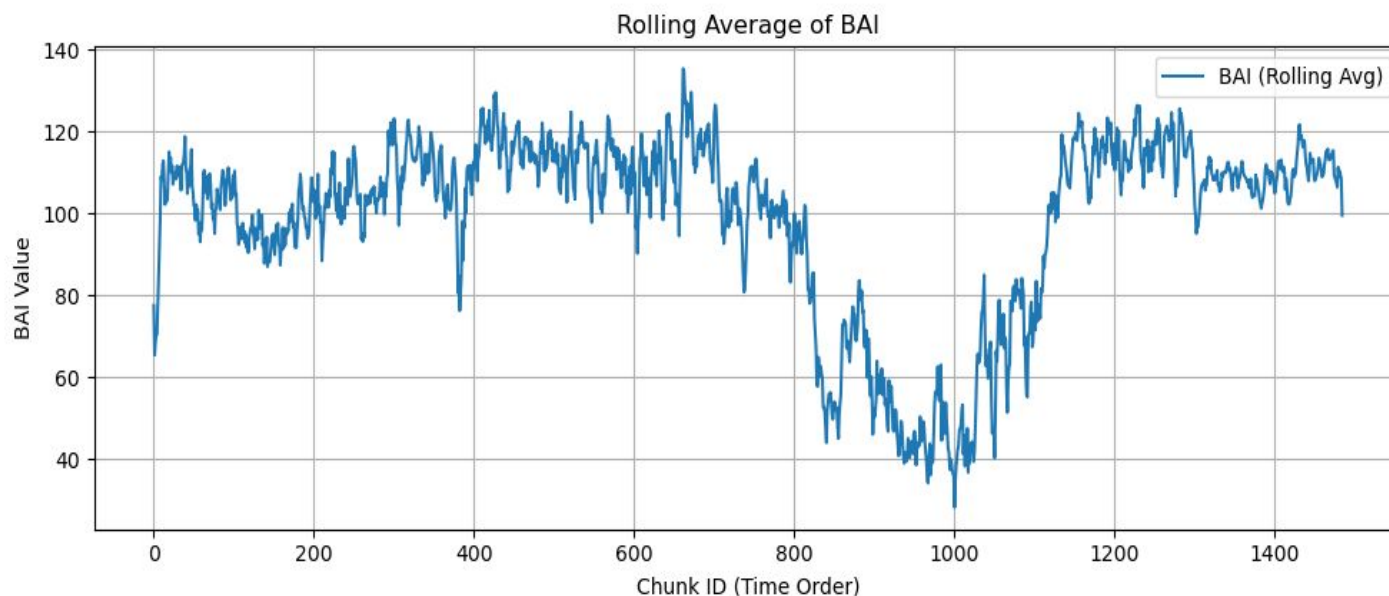
- MASKOWANIE
- WZMACNIANIE
- WYTŁUMIANIE
- CIĄG PRZYCZYNOWY
- ZMIENNOŚĆ W CZASIE

Detekcja i monitoring zdarzeń dźwiękowych

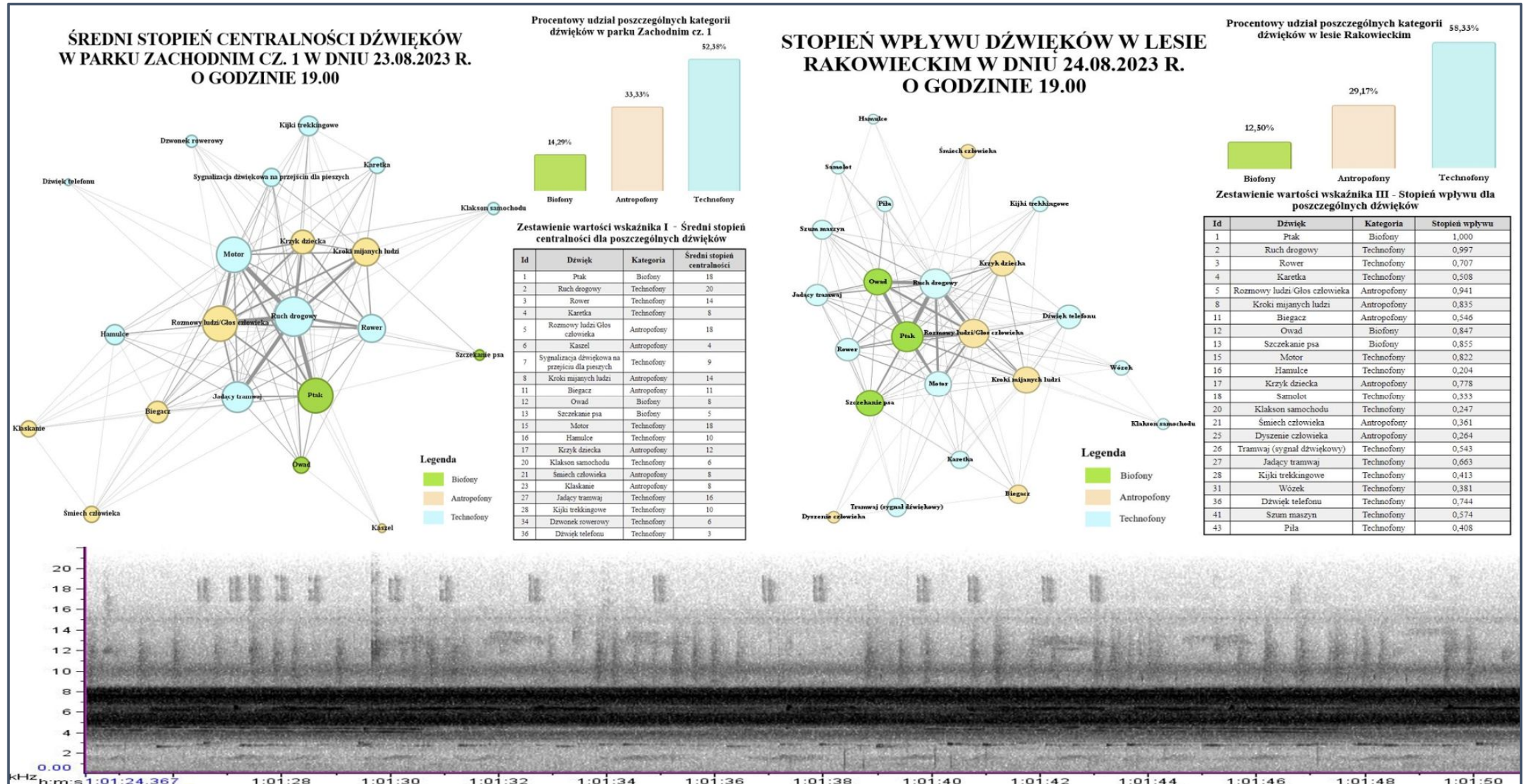


Wskaźniki ekoakustyczne

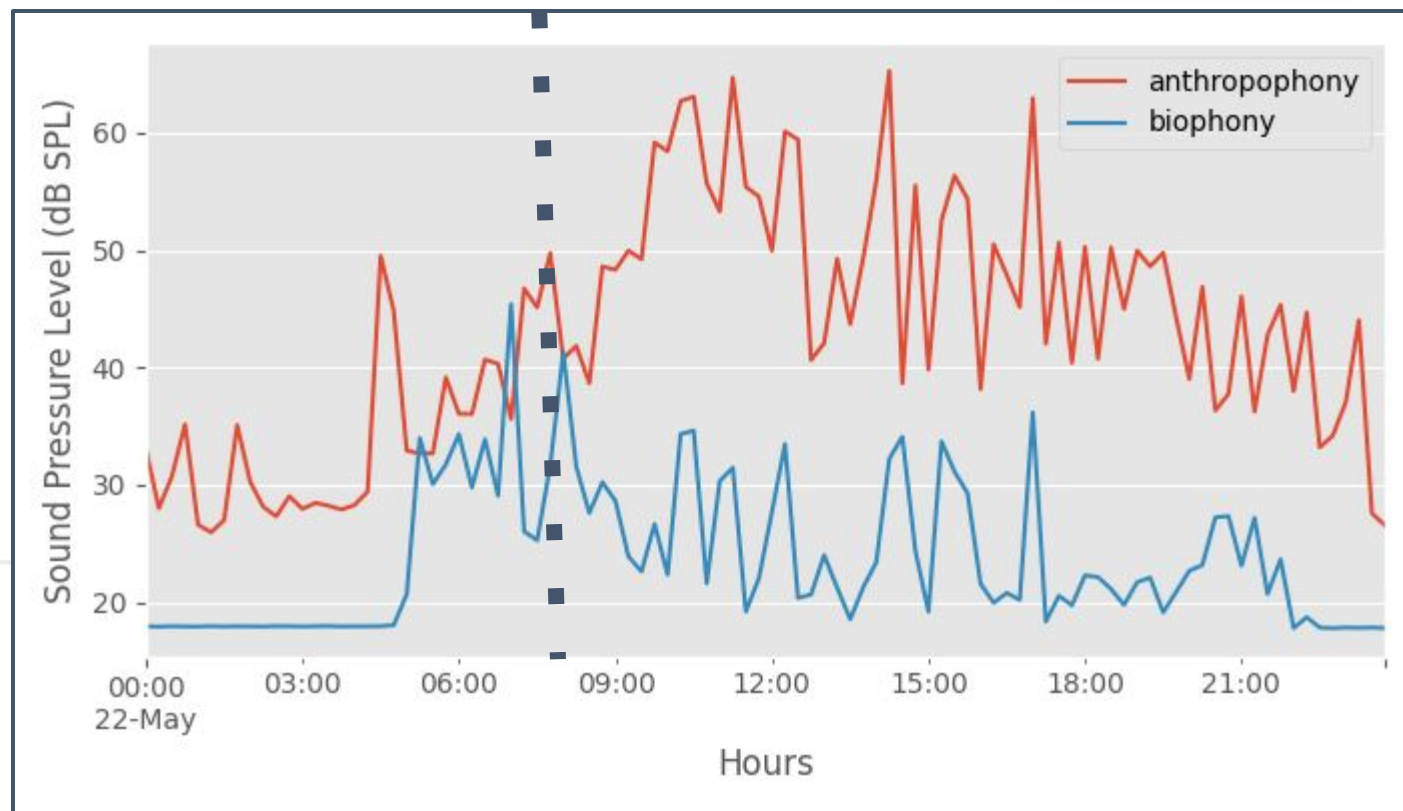
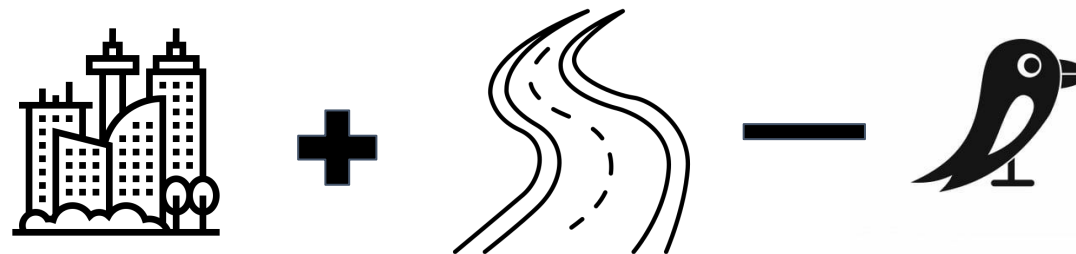
NDSI - balans antropofony-biofony
ACI - złożoność akustyczna
ADI - zróżnicowanie akustyczne
AEI - rozkład aktywności akustycznej
BI - indeks bioakustyczny
SNR - jakość sygnału bioakustycznego



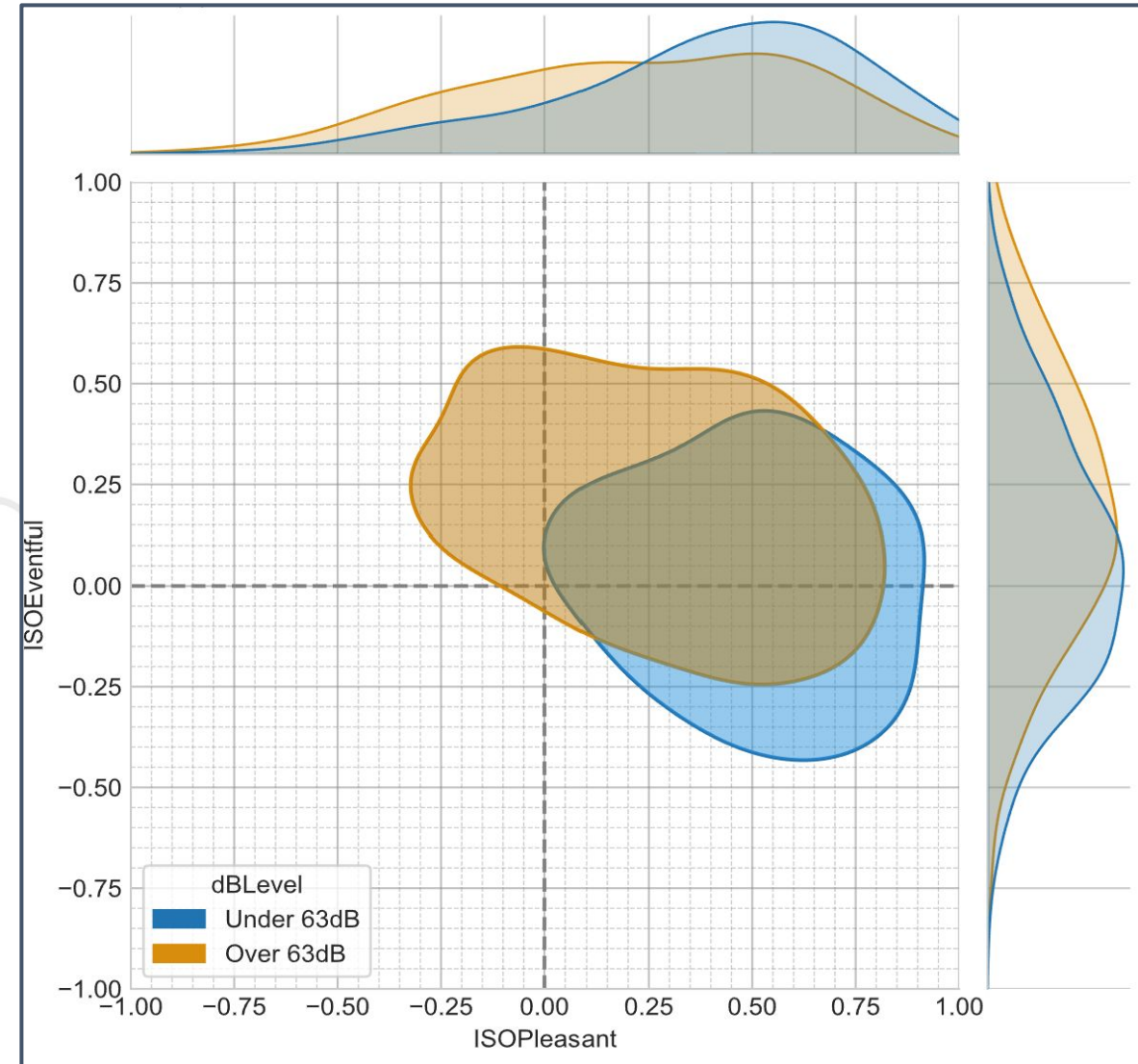
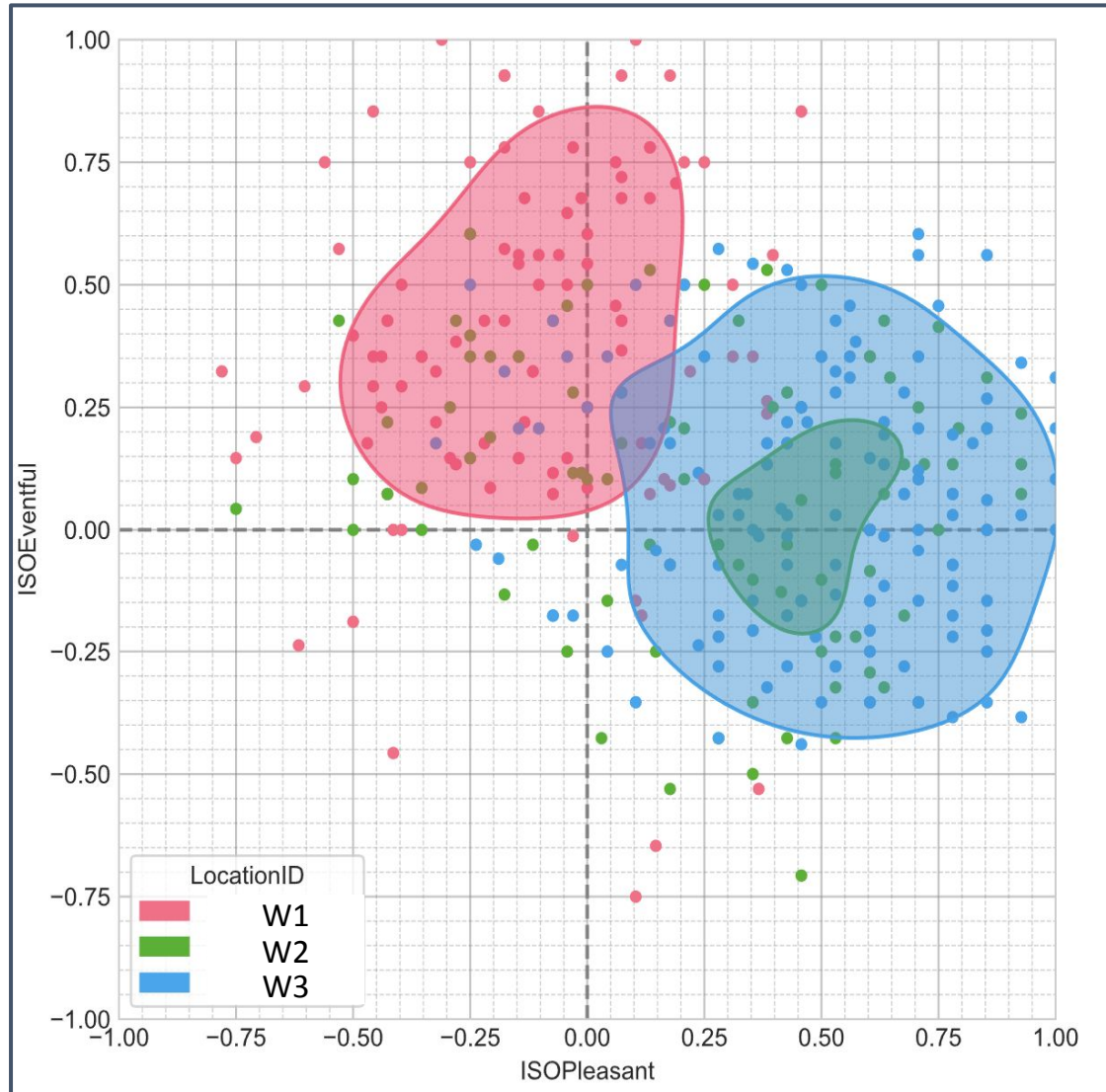
Inteligentne bazy danych - maskowanie i współzależność dźwięków



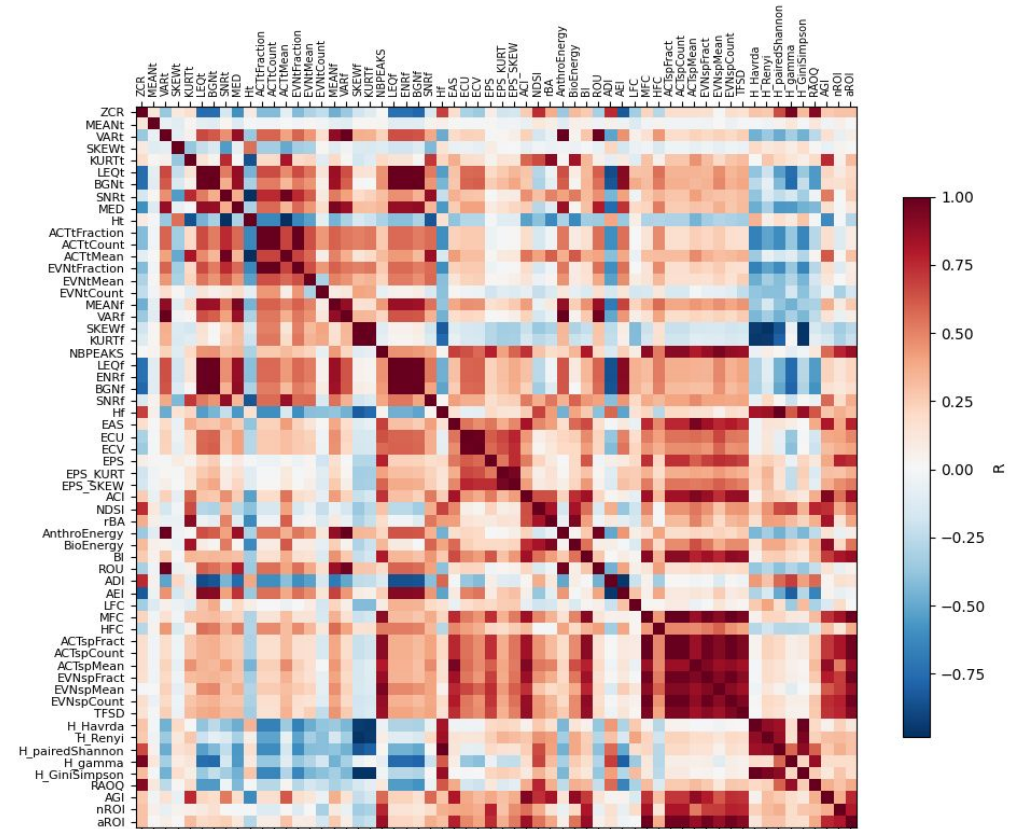
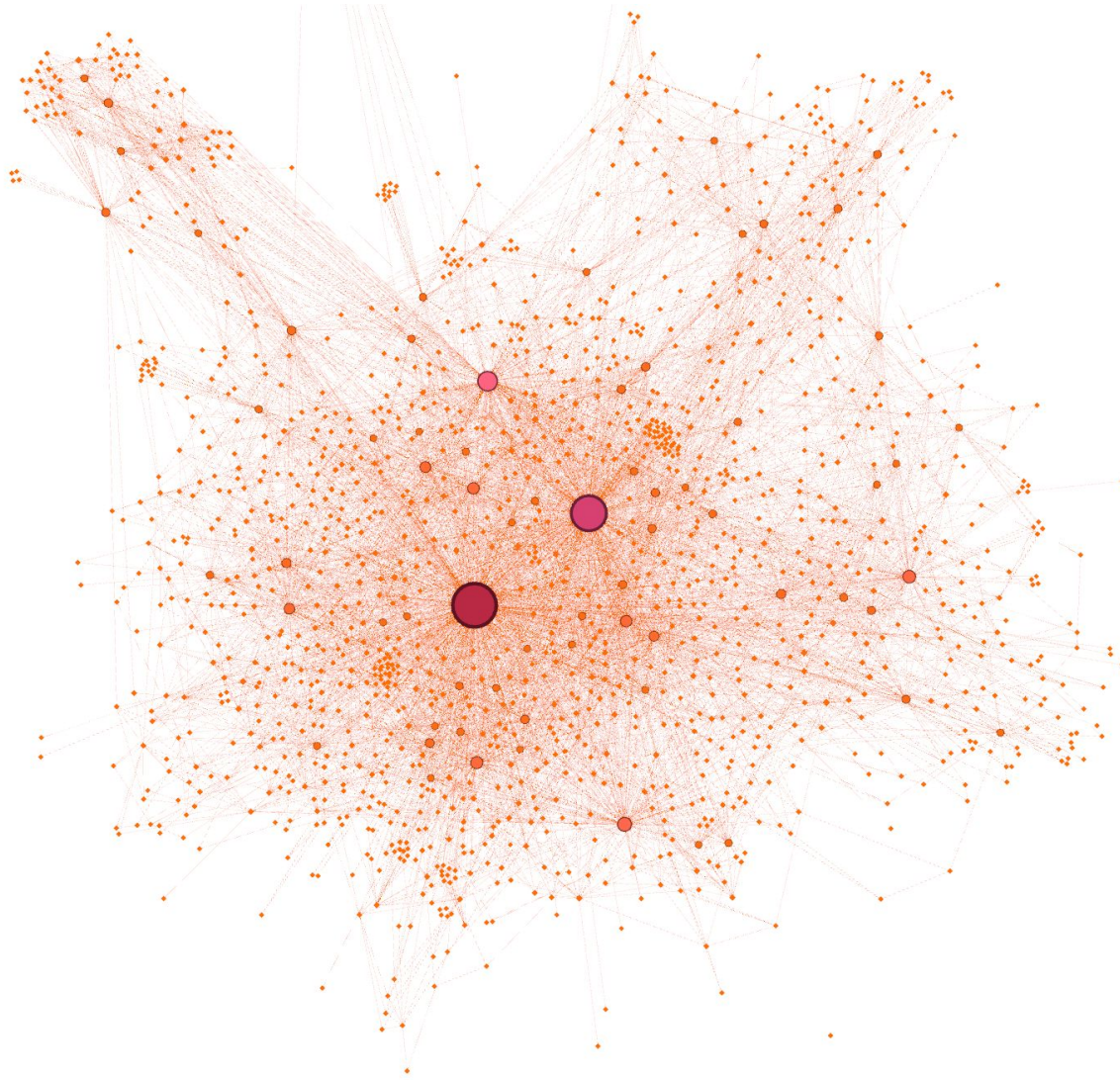
Z muzyki do OOS



System monitoringu - warianty inwestycyjne



Złożoność akustyki w OOŚ



Jak to robimy?

SKOŚ

Stowarzyszenie Konsultantów
Ocen Środowiskowych



DZIĘKUJĘ

SKOŚ

Stowarzyszenie Konsultantów
Ocen Środowiskowych

